

Jak odczytać testy obrazu kontrolnego ?

Odbicie sygnału

Zaobserwuj, czy widoczne są przesunięcia białych prostokątów na czarnym tle.

Odwzorowanie kolorów

Zaobserwuj, czy poprawnie widoczne są wszystkie kolory.

Przed przystąpieniem do testu

wykadruj obraz. Ustawienie jest poprawne, gdy widzisz jeszcze czarne trójkąty, a białe trójkąty są niewidoczne.

Ostrość obrazu

Regulując ostrość ustaw minimalny rozmiar szarego, rozmytego obszaru wewnątrz testu.

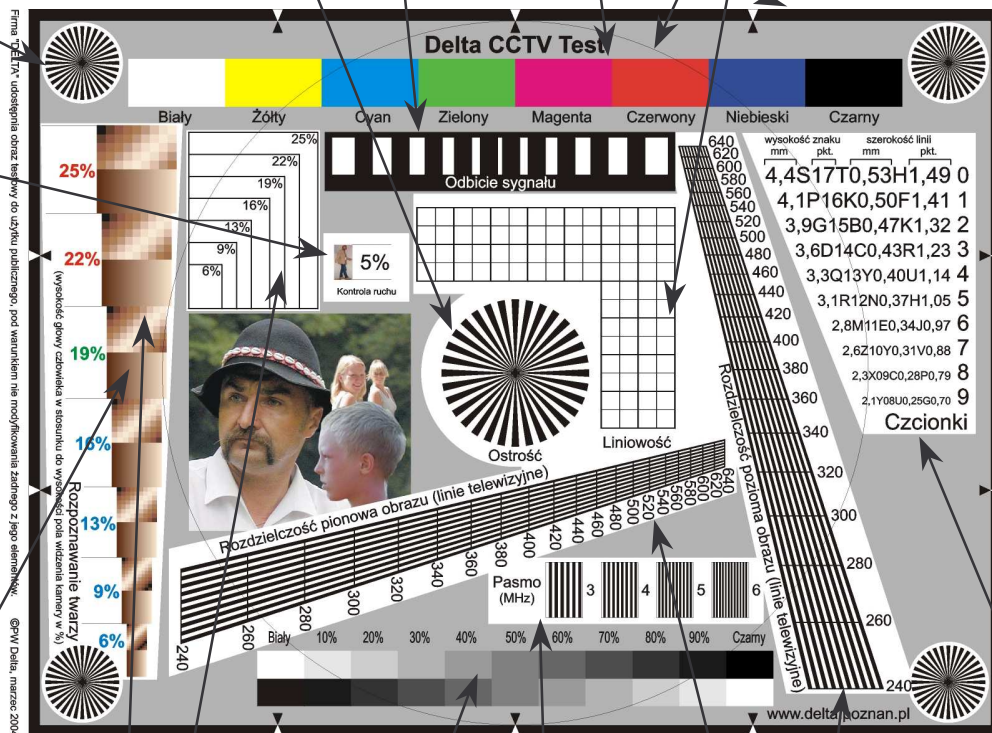
Geometria obrazu

Zaobserwuj, czy kształty okręgu, kwadratów i testu ostrości są prawidłowe.

Dodatkowe testy ostrości w narożnikach pola widzenia pozwalają sprawdzić jakość optyki obiektywu przy krańcu pola widzenia.

Kontrola ruchu

Obiekt (osoba) będący w ruchu, musi mieć na ekranie 5 % wysokości ekranu, aby był zauważalny



Jeżeli na tym prostokącie z płynnym przejściem koloru widoczne są kwadraty, tzn. że kompresja jest zbyt duża i odczyt testu jest niemiernodajny.

Skala szarości

Regulując ustawienia jasności i kontrastu, zaobserwuj czy widoczne są wszystkie odcienie szarości.

Rozpoznawanie pisma

Przeczytaj ciąg cyfr i liter danego wiersza. Gdy nie można jednoznacznie rozpoznać danego znaku, pismo o tej wielkości jest już nierozpoznawalne.

Identyfikacja człowieka

Jeżeli widzisz jeszcze kwadraty w tym polu, oznacza to, że rozpoznasz twarz człowieka, której wielkość wynosi 19 % wysokości ekranu.

Pasmo wizyjne

Zobacz, która grupa linii jest widoczna (widać na przemian czarne i białe linie). Wartość następnej grupy linii oznacza szerokość pasma wizyjnego w MHz.

Rozdzielczość kamery

Zobacz, w którym miejscu testu widoczne są jeszcze czarne i białe linie, następnie odczytaj ze skali odpowiadającą rozdzielczości w TVL.

Rozdzielczość kamer podawana przez producentów dotyczy rozdzielczości poziomej.